

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ».1-3 классы.

В программе используется УМК «Школа России», авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
- Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы и человека;
- Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Формирование уважительного отношения к иному мнению;
- Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, овладение навыками осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

- Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами

анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

1 класс

Обучающиеся научатся:

- осознанно читать произведения доступного объёма, постепенно переходя от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (индивидуальный темп чтения), постепенно увеличивать темп чтения (25-30 слов в минуту к концу учебного года);
- соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- понимать вопросы к тексту и уметь правильно отвечать на них;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения;
- заучивать небольшие стихотворения (с помощью учителя);
- отгадывать загадки с опорой на отгадки, помещённые в учебнике;
- уметь отвечать на вопросы: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»

2 класс

Обучающийся научатся:

- Осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- Читать осознанно, правильно, бегло (не менее 45-65 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- Применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- Полноценно воспринимать художественную литературу, получая от этого удовольствие, эмоционально отзываться на прочитанное;
- Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- Работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- Определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
- Устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения, характеризовать героев;
- Отличать поэтический текст от прозаического;
- Распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм;
- Осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ);
- Делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- Передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;
- Высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- Создавать собственные небольшие тексты на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- Осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- Ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- Осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- Воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- Применять в учебной и реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные УУД;
- Испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;

- Уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- Бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- Развивать способности к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);

Определять сходство и различие произведений разных жанров;

- Использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности; Высказывать и пояснять свою точку зрения;
- Применять правила сотрудничества;
- Выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- Делать устную презентацию книги (произведения);
- Пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- Работать с детской периодикой;
- Расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Зкласс

Обучающиеся научатся:

- бегло, выразительно читать текст;
- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты
- понимания прочитанного (скорость чтения не менее 65-70 слов в минуту);
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- составлять план прочитанного произведения и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно знакомиться с книгой, опираясь на фамилию автора, название книги и иллюстрации к ней;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»

1 класс

Тема 1: «И в шутку и в серьёз»

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение кизображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. **Заучивание наизусть.** Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия.

Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.

Тема 2: «Я и мои друзья»

Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е.

Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. **Заучивание наизусть.**

Проект 1: «Наш класс — дружная семья».

Тема 3: О братьях наших меньших»

Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, В. Лунина. Выразительное чтение стихотворения.

Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации.

Тема 4: «Апрель, апрель. Звенит капель!..»

Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршак. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок.

Проект 2: «Составляем сборник загадок».

2 класс

Тема 1: Самое великое чудо на свете Библиотеки.

Тема 2: Устное народное творчество

Русские народные потешки и прибаутки. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Русская народная сказка «Каша из топора». Викторина по сказкам.

Тема 3: Люблю природу русскую! Осень.

А. А. Фет «Ласточки пропали...». В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник». Пришвин «Осеннее утро». И. Бунин «Сегодня так светло кругом...».

Тема 4: Русские писатели.

А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...», «Вот север, тучи нагоняя ...», «Зима! Крестьянин торжествуя ...», И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука», Л. Н. Толстой «Филиппок».

Тема 5: О братьях наших меньших

Н. И. Сладков «Они и мы». А. А. Шибаев «Кто кем становится?». В. Берестов «Кошкин щенок». Б. С. Житков «Храбрый утёнок».

Тема 6: Из детских журналов

Д. Хармс «Игра». Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог».

Тема 7: Люблю природу русскую. Зима.

Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою...». Русская народная сказка «Два мороза». А. Л. Барто «Дело было в январе ...». С. Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...». Разноцветные страницы.

Тема 8: Писатели детям.

К. И. Чуковский «Радость». С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». А. Л. Барто «Вовка — добрая душа».

Тема 9: Я и мои друзья.

Н. Булгаков «Анна, не грусти!». В. А. Осеева «Хорошее».

Тема 10: Люблю природу русскую. Весна.

Стихи Ф. И. Тютчева о весне. С. Я. Маршак «Снег теперь уже не тот ...». Э. Э. Мошковская «Я маму мою обидел».

Тема 11: И в шутку, и всерьез.

Б. В. Заходер Песенки Винни Пуха. Э. Н. Успенский «Если был бы я девчонкой». Стихи И. Токмаковой. Г. Б. Остер «Будем знакомы».

Тема 12: Зарубежные писатели.

Американские и английские народные песенки. Ш. Перро «Красная Шапочка». Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине».

3 класс

Раздел 1. Самое великое чудо на свете.

Роль книги в жизни человека. Правила работы с книгой

Раздел 2. Русский фольклор.

Малые и крупные формы устного народного творчества. Характеристика героя сказки (положительный или отрицательный). Описание героя в русской народной сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Добро и зло в русских народных сказках. Составление плана

сказки. Описание героя.

Раздел 3. Классики русской литературы .

Слушание, чтение поэтических и прозаически произведений классиков русской литературы: эмоциональное состояние слушателя. Творчество Ф.И.Тютчева, И.С.Никитина, А. С. Пушкина, И.А.Крылова, М.Ю.Лермонтова, Л. Н Толстого, Н.А. Некрасова.

Раздел 4. Читаем авторские сказки.

Особенности народной и авторской сказок. Чтение, анализ, характеристика героев. Сказки Д.Н.Мамина- Сибиряка, В.А.Одоевского. КВН по сказкам.

Раздел 5. Проза и поэзия о детях и для детей.

Знакомство с творчеством, биографией писателей. Выразительное чтение поэтических и прозаических произведений. Составление сжатого и подробного пересказов. А.И. Куприн «Слон». С. Чёрный «Воробей», «Слон».

Раздел 6. Художественные произведения о человеке и природе, их взаимоотношениях.

Взаимоотношения человека и природы. Жанр произведения. Определение темы и главной мысли текста. В.И. Белов «Ещё про Мальку». Б.С. Житков «Про обезьянку». А.П. Платонов «Ещё мама». В.П. Астафьев «Капалуха»С.Я. Маршак «Гроза днём».«В лесу над росистой поляной...».С.В. Михалков «Если». А.П. Платонов «Ещё мама».

Раздел 7. И в шутку, и всерьёз.

Отношения взрослых и детей. Положительные и отрицательные качества человека в произведении. Юмор в произведениях. М.М. Зощенко «Золотые слова». Н.Н. Носов «Телефон». Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» Г.Б. Остер «Вредные советы». Проект «Сочиняем полезные советы»

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

1 класс

№ темы	Название темы	Количество часов	Чтение наизусть	Проекты
Тема 1:	«И в шутку и в серьёз»	7	2	
Тема 2	Я и мои друзья.	6	2	1
Тема 3	О братья наших меньших.	6		
Тема 4	«Апрель, апрель! Звенит капель»	6	2	1
Итого:		25	6	2

2 класс

№ темы	Название темы	Количество часов	Чтение наизусть
Тема 1:	Самое великое чудо на свете	1	
Тема 2:	Устное народное творчество	4	
Тема 3:	Люблю природу русскую. Осень.	2	2
Тема 4	Русские писатели.	4	2
Тема 5	О братья наших меньших.	3	
Тема 6	Из детских журналов.	2	
Тема 7	Люблю природу русскую. Зима.	3	2
Тема 8	Писатели детям.	3	1
Тема 9	Я и мои друзья	2	
Тема 11	Люблю природу русскую. Весна	3	2
Тема 12	И в шутку, и всерьёз.	4	1
Тема 13	Зарубежные писатели.	3	
	Итого:	34	10

3 класс

№ раздела	Название раздела	Количество часов
Раздел 1	Самое великое чудо на свете	1
Раздел 2	Русский фольклор	3

Раздел 3	Классики русской литературы	9
Раздел 4	Читаем авторские сказки.	4
Раздел 5	Проза и поэзия о детях и для детей.	3
Раздел 6	Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях	7
Раздел 7	И в шутку и всерьёз.	7
	Итого:	34