

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«Изобразительное искусство» для обучающихся 1-4 классов
начального общего образования
(базовый уровень)**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 1-4 классов начального общего образования (базовый уровень) разработана учителями начальных классов МКОУ «Форносовская ООШ».

Рабочая программа включает в себя описание ценностных ориентиров содержания данного предмета, планируемые результаты изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного предмета, его содержание, тематическое планирование.

Рабочая программа по изобразительному искусству конкретизирует содержание предметных тем и дает распределение учебных часов по разделам курса в соответствии с Учебным планом МКОУ «Форносовская ООШ».

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Программа построена на трех основных видах художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

В реализации рабочей программы используется УМК «Школа России»:

Учебники с приложением на электронном носителе

1. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Под ред. Б. М. Неменского
2. Коротеева Е. И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс Под ред. Б. М. Неменского
3. Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Под ред. Б. М. Неменского
4. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс. Под ред. Б. М. Неменского

Рабочие тетради

1. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс. Под ред. Б. М. Неменского
2. Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс. Под ред. Б. М. Неменского
3. Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс. Под ред. Б. М. Неменского
4. Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс. Под ред. Б. М. Неменского

Методическое обеспечение

Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. и др. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1–4 классы. Под ред. Б. М. Неменского