

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РУКОДЕЛЬНИЦА».

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты.

У обучающихся сформируются:

- потребность в самовыражении и самореализации через реализацию творческих замыслов;
- благоприятное отношение к культуре, истории своего народа;
- умение вести диалог на основе взаимного уважения, конструктивно разрешать конфликты, возникающие в результате решения поставленных задач;
- умение ставить перед собой конкретные цели;
- умение выбирать пути или способы для достижения поставленных целей;
- навыки самоорганизации;
- навыки рациональной организации самостоятельной работы и навыки самоконтроля;
- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией, проявляющееся в умениях:
- слушать и слышать друг друга;
- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем,
- умение организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками:
- определение цели и функций участников, способов взаимодействия;
- планирование общих способов работы;
- способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- умение давать аргументированные эстетические оценки результатов творческой деятельности;
- чувствовать прекрасное на основе знакомства с образцами декоративно-прикладного творчества.

Обучающийся получит возможность формирования:

- осознанного отношения обучающегося к долгу, обязанностям, общественным ценностям, традициям, будущему, его нравственная надёжность,
- механизмов достижения взаимопонимания с другими людьми в диалоге и в деятельности;
- умения организовывать свою жизнь в соответствии с этнокультурными особенностями;
- устойчивого следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми в творческой и других видах деятельности;
- коммуникативной компетентности, позволяющей эффективно строить общение со сверстниками и взрослыми в процессе творческой деятельности.

Метапредметные результаты.

У обучающегося сформируются:

Регулятивные УУД:

- умение в сотрудничестве с учителем ,ставить новые учебные задачи;
- умение намечать собственные учебные цели и задачи, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- умение формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение составлять план решения проблемы (выполнения проекта), планировать пути решения проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- описывать свой опыт, оформляя его в виде технологии решения практических задач;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- способность отбирать инструменты для оценивания своей деятельности;
- способность соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы.

Познавательные УУД

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- умение анализировать объекты, выделять главное;
- умение проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение строить рассуждения об объекте;
- умение обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку), устанавливать аналогии;
- умение видеть проблему и ставить вопросы;
- навыки работы с разными источниками информации;
- умение обсуждать и оценивать полученные результаты и применение их к новым ситуациям.

Коммуникативные УУД

- договариваться, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; взаимодействовать со сверстниками.

Обучающийся получит возможность формирования:

Регулятивные УУД

- умение определять последовательность учебных целей, достижение которых обеспечит движение по определенной обучающимся траектории;

- умение выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- умение при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- умение осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению творческих задач.

Познавательные УУД

- способность устанавливать причинно-следственные связи;
- способность к расширенному поиску информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета
- умение анализировать опыт разработки и реализации проекта на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и заданных критериев оценки результата.

Коммуникативные УДД

- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия
- способность вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию,
- умение критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- умение создавать презентации и диаграммы разного типа при представлении проекта, соблюдать правила информационной безопасности.

Форма организации: познавательная беседа, ролевая, деловая, социально-моделирующие игры.

Виды деятельности: познавательная, игровая, трудовая.

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Раздел 1. Введение в декоративно-прикладное искусство.

Вводное занятие. История декоративно-прикладного искусства. Современное декоративное выставочное искусство. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами. Материалы для работы, их виды. чайник.

Раздел 2. Дизайнерские штучки.

Тема 1. Декупаж.

Теоретические сведения. Понятие декупажа (от фр. «вырезать») в широком (способ изысканного декорирования своими руками почти любой поверхности) и узком (использование рисунков на салфетках или специальных картах для декорирования изделий) смыслах. История возникновения техники декупаж. Общие сведения о технике декупаж, способы выполнения, работа с различными материалами. Материалы и инструменты, приспособления, краски, клеи, лаки.

Практическая работа. Освоить декупаж – технику декорирования изделий. Научиться применять различные приемы декупажа на изделиях из различных материалов. Оформить в данной технике предметы по своему выбору. Примерные объекты дизайна: разделочная доска, коробка.

Тема 2. Волшебный квиллинг.

Теоретические сведения. Свойства бумаги. История возникновения технологии бумагокручения – квиллинга. Основные правила работы. Разметка. Вырезание полосок для квиллинга. Основные формы ролл: капля, треугольник, долька, квадрат, прямоугольник, глаз, полумесяц, завиток, стрела. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.

Практическая работа. Композиция из цветов. Изготовление открытки к Дню матери.

Новогодние украшения: снежинки, шары.

Тема 3. Пейп-арт.

Теоретические сведения. История пейп-арта. Знакомство с материалами и инструментами. Правила работы с инструментами. Техника объемного пейп-арта. Подготовка поверхности. Наклеивание аппликации. Нанесение лака. Декорирование различных поверхностей.

Практическая работа. Декоративная тарелка, банка.

Тема 4. Макраме.

Теоретические сведения. Азбука макраме. Из истории макраме. Инструменты и приспособления. Материалы для плетения. Основные узлы и приёмы узелкового плетения (крепление замочком наружу и вовнутрь, одинарный плоский узел, двойной плоский узел, репсовый узел, «ягодка», «шахматка»).

Раздел 3. Творческий отчет.

Теоретические сведения. Отчетная выставка.

Практическая работа. Подготовка к отчетной выставке.

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности.

№	Разделы и темы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Раздел 1 «Введение в декоративно-прикладное искусство».	2	1	1
2	Раздел 2 «Дизайнерские штучки».	31	4	27
3	Раздел 3 «Творческий отчет».	3	1	2
ИТОГО:		36	6	30